

Bernard Genton

HENRY LOUIS MENCKEN (1880-1956)

Orientation bibliographique à l'intention des préparateurs

Bibliographie générale (1)
Principaux ouvrages publiés par Mencken (2)
Anthologies et ouvrages publiés depuis 1956 (3)
Correspondance, journal (4)
Mencken en français (5)
Ouvrages sur Mencken (6)

1. Bibliographie générale

SHRADER, Richard J. et al., *H.L. Mencken : A Descriptive Bibliography*. Pittsburgh : University of Pittsburgh Press, 1998, 638 p.

2. Principaux ouvrages publiés par Mencken

[Présentés dans l'ordre chronologique de leur première publication]

MENCKEN, Henry Louis, *George Bernard Shaw : His Plays*. Boston : Luce, 1905, 107 p.

- -, *The Philosophy of Friedrich Nietzsche*. New Brunswick, N. J. : Transaction Publishers, 1993, 304 p. [première édition 1908, nouvelle édition : See Sharp Press, juin 2003]

- -, *A Book of Burlesques*. New York : John Lane, 1916, 253 p. [non réédité depuis]

- -, *A Book of Prefaces*. New York : Octagon Books, 1977, 288 p. [première édition 1917]

- -, *In Defense of Women*. New York : Octagon Books, 1977, 218 p. [première édition 1918, dernière édition Alexandria, Virginia : Time-Life Books, 1982]

- -, *The American Language : An Inquiry Into the Development of English in the United States, edited and abridged by Raven I. Mc David, Jr.* New York : Alfred A. Knopf, 1971. [utile pour expliquer les nombreuses créations langagières de l'auteur ; première édition 1919, quatrième et dernière édition 1936, complétée par deux « suppléments », 1945 et 1948]

- - *Prejudices, First Series*. New York : Octagon Books, 1977, 254 p. [première édition 1919]

- - avec George Jean Nathan. *The American Credo : A Contribution Toward the Interpretation of the National Mind*. New York : Octagon Books, 1977, 191 p. [première édition 1920]

- - *Prejudices, Second Series*. New York : Octagon Books, 1977, 254 p. [première édition 1920]

- - *Prejudices, Third Series*. New York : Octagon Books, 1977, 328 p. [première édition 1922]
- - *Prejudices, Fourth Series*. New York : Octagon Books, 1977, 305 p. [première édition 1924]
- -, *Notes on Democracy*. New York : Octagon Books, 1977, 282 p. [première édition 1926]
- -, *Prejudices, Fifth Series*. New York : Octagon Books, 1977, 307 p. [première édition 1926]
- -, *Prejudices, Sixth Series*. New York : Octagon Books, 1977, 317 p. [première édition 1927]
- -, *Menckenianna : A Schimpflexikon*. New York : Octagon Books, 1977. 132 p. [collection d'articles hostiles à Mencken, première édition 1928]
- - *Treatise on the Gods*. Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1997, 319 p. [première édition 1930]
- - *Treatise on Right and Wrong*. New York : Octagon Books, 1977, 331 p. [première édition 1934]
- - *Happy Days : 1880-1892*. Baltimore : The Johns Hopkins University Press, 1996, 313 p. [premier volume de la série des *Days*, souvenirs publiés en feuilleton dans le *New Yorker*, première édition 1940]
- -, *Newspaper Days : 1899-1906*. Baltimore : The Johns Hopkins University Press, 1996, 313 p. [première édition 1941]
- -, *Heathen Days : 1890-1936*. Baltimore : The Johns Hopkins University Press, 1996, 299 p. [première édition 1943]
- -, *A Mencken Chrestomathy* (New York : Vintage Books, 1982), 627 p. [première édition 1949]
- -, *Minority Report : H.L. Mencken's Notebooks*. Baltimore : The Johns Hopkins University Press, 1997, 293 p. [pensées de Mencken réunies dans les années quarante, première édition 1956]

3. Anthologies et ouvrages publiés depuis 1956

BODE, Carl dir., *The Editor, the Bluenose and the Prostitute : H.L. Mencken's history of the Hatrack Censorship case*. Boulder, Colorado : Rhinehart, 1988, 174 p.

CAIRNS, Huntington, dir., *H.L. Mencken. The American Scene. A Reader*. New York : Vintage Books, 1982, 542 p. [avec appareil critique, première édition 1965]

COOKE, Alistair dir., *The Vintage Mencken* (New York : Vintage Books, 1955, 1990) 240 p. [Cette anthologie couvre toute la carrière de Mencken, des premiers balbutiements au dernier article publié en 1948]

DUBASKY, Mayo dir., *The Gist of Mencken : Quotations From America's Critic (Gleaned from newspapers, magazines, books, letters and manuscripts...)*. Metuchen, N.J. : Scarecrow Press, 1990, 862 p.

FARRELL, James T. Farrell dir., *H.L. Mencken : Prejudices, A Selection*. Baltimore : The Johns Hopkins University Press, 1996, 258 p. [première édition 1956]

GOULDEN, Joseph C. dir., *Mencken's Last Campaign : H.L. Mencken on the 1948 Election*. Washington : New Republic Book Co., 1976, 135 p.

HATCHETT, Louis, dir., *Mencken's Americana*. Macon, GA : Mercer University Press, 2002, 276 p. [absurdités relevées dans la presse américaine, sélection à partir des deux volumes publiés par Mencken sous le titre *Americana* en 1925 et 1926]

HOBSON, Fred et al. dir., *Thirty-five Years of Newspaper Work : A Memoir by H.L. Mencken*. Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1994, 390 p. [souvenirs du monde journalistique]

JOSHI, S. T. dir., *H.L. Mencken on American Literature*. Athens : Ohio University Press, 2002, 284 p.

- -, *Mencken On Religion*. Amherst, New York : Prometheus Books, 2002, 330 p.

MCHUGH, Robert dir., *The Bathtub Hoax and Other Blasts & Bravos from the Chicago Tribune*. New York : Octagon Books, 1977, 287 p. [première édition 1958]

MOOS, M. dir., *On Politics : A Carnival of Buncombe*. Baltimore : Maryland Paperback Bookshelf, 1996 [sélection d'articles du *Baltimore Evening Sun*, première édition 1956]

NOLTE, William A. dir., *H.L. Mencken's Smart Set Criticism*. Washington, DC : Regnery Gateway, 1987, 349 p. [première édition 1968]

RODGERS, Marion dir., *The Impossible H.L. Mencken : A Selection of His Best Newspaper Stories*. New York : Doubleday, 1991, 707 p. [avant-propos de Gore Vidal]

TEACHOUT, Terry dir., *H.L. Mencken, A Second Chrestomathy. Selected, revised and annotated by the author, edited and with an introduction by...* New York : Alfred A. Knopf, 1995, 491 p. [suite de la chrestomathie de Mencken, réalisée à partir des papiers de l'auteur]

YARDLEY, Jonathan, dir., *My Life as Author and Editor: H.L. Mencken*. New York : Knopf, 1993, 449 p. [souvenirs de l'homme de lettres]

4. Correspondance, journal :

BODE, Carl, *New Mencken Letters*. New York : Dial Press, 1977, 635 p.

CLEATOR, P.E. dir., *Letters from Baltimore : The Mencken-Cleator Correspondence*. Rutherford : Fairleigh Dickinson University Press, 1982, 280 p.

DOWELL, Peter W., *Ich Küsst Die Hand : The Letters of H.L. Mencken to Gretchen Hood*. University : University of Alabama Press, 1986, 150 p.

FECHER, Charles A., *Diary of H.L. Mencken*. New York : Vintage Books, 1991, 476 p.

FORGUE, Guy Jean, *Letters of H.L. Mencken*. Boston : Northeastern University Press, 1981, 506 p.

JOSHI, S.T., *From Baltimore to Bohemia : The Letters of H.L. Mencken and George Sterling*. Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2001, 284 p.

MOREAU, Michael, dir., *John Fante and H.L. Mencken : A Personal Correspondence 1930-1952*. Santa Rosa : Black Sparrow Press, 1989, 172 p.

RIGGIO, Thomas P. dir., *Dreiser-Mencken Letters : The Correspondence of Theodore Dreiser and H.L. Mencken 1907-194*. Philadelphia : University of Pennsylvania Press, 1986, 2 vol., 843 p.

RODGERS, Marion Elisabeth, *Mencken and Sara : A Life in Letters : The Private Correspondence of H. L. Mencken and Sara Haardt*. New York : Anchor Books, 1992, 552 p.

SANDERS, Jack dir., *Do You Remember ? : The Whimsical Letters of H. L. Mencken and Philip Goodman*. Baltimore : Maryland Historical Society, 1996, 189 p.

5. Mencken en français :

Défense des femmes, traduction de J. Jardin, préface de Paul Morand. Paris : Gallimard, 1918, 204 p.

Préjugés, traduction et notes de Régis Michaud. Paris : Boivin, 1929, 296 p. [Extraits de la série des *Prejudices, Notes on Democracy, A Book of Prefaces* et *In Defense of Women*]

Correspondance John Fante – Henry Louis Mencken, 1930-1952. Paris : Christian Bourgois, 1991, 180 p.

6. Ouvrages sur Mencken (sélection)

ANGOFF, Charles, *H.L. Mencken : A Portrait from Memory*. New York : A. S. Barnes, 1956, 240 p. [portrait vengeur par celui qui fut son subordonné à l'*American Mercury*, témoignage partial, mais de première main et informé]

BODE, Carl, *Mencken*. Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1986, 452 p. [biographie de référence, première édition 1969]

CURTISS, Thomas Q., *The Smart Set : George Jean Nathan and H. L. Mencken*. New York : Applause, 1998, 266 p.

DORSEY, John dir., *On Mencken*. New York : Knopf, 1980, 313 p.

DOUGLAS, George H., *H.L. Mencken, Critic of American Life*. Hamden, Conn. : Archon Books, 1978, 248 p.

FECHER, Charles A. : *Mencken : A Study of his Thought*. New York : Alfred A. Knopf, 1978, 391 p.

FORGUE, Guy Jean, *H.L. Mencken : l'homme, l'œuvre, l'influence*. Nice : Publications de la faculté des lettres et sciences humaines, 1967, 464 p. [la grande thèse française sur le sujet ; travail très complet, qui comporte une bibliographie chronologique des principales publications de Mencken ainsi qu'un recensement sélectif des critiques dont il a fait l'objet de son vivant]

HARRISON, Stanley L., *Mencken revisited : Author, Editor & Newspaperman*. Lanham, Md : University Press of America, 1999, 127 p.

HOBSON, Fred, *Mencken : A Life*. Baltimore : The John Hopkins University Press, 1994, 650 p. [biographie nuancée et détaillée]

- - , *Serpent in Eden : H.L. Mencken and the South*. Baton Rouge : Louisiana State University Press, 1995, 242 p. [première édition 1978]

MANCHESTER, William, *H.L.M. : Disturber of the Peace*. New York : Collier Books, 1962, 368 p. [ouvrage publié par un jeune admirateur dès 1950 sous un titre légèrement différent ; style menckénien, beaucoup d'informations, comptes rendus vivants des grands épisodes de la vie publique de Mencken : sa participation au Scopes Trial en 1925, sa bataille contre la censure à Boston en 1926, etc.]

- - et al. , *On Mencken : Essays*. New York : Knopf, 1980, 313 p. [John Dorsey dir.]

MARTIN, Edward A., *H. L. Mencken and the Debunkers*. Athens : University of Georgia Press, 1984, 251 p.

MAYFIELD, Sara, *The Constant Circle : H.L. Mencken and His Friends*. Tuscaloosa : University of Alabama Press, 2003 [introduction par Edmund Wilson, première publication 1968]

NOLTE, William H., *H.L. Mencken Literary Critic*. Middletown, Ct. : The Wesleyan University Press, 1964, 282 p.

SHRADER, Richard J., *H.L. Mencken : A Documentary Volume*. Detroit : Gale Group, 2000, 398 p.

SINGLETON, Marvin Kenneth, *H.L. Mencken and the American Mercury Adventure*. Durham, NC : Duke University Press, 1962, 269 p. [thèse de doctorat]

STENERSON, Douglas C., *H.L. Mencken : Iconoclast from Baltimore*. Chicago : University of Chicago Press, 1971, 287 p.

- - dir., *Critical Essays on H.L. Mencken*. Boston : G.K. Hall, 1987, 214 p.

TEACHOUT, Terry, *The Skeptic : A Life of H. L. Mencken*. New York : HarperCollins Publishers, 2002, 410 p. [point de vue animé d'un journaliste néo-conservateur]

WILLIAMS, William H.A. dir., *Mencken Revisited*. New York : Twayne Publishers, 1998, 195 p.

WAGNER, Philip, *H.L. Mencken*. Minneapolis : University of Minnesota Press, 1966, 48 p. [bonne introduction à l'homme et à l'œuvre, comporte une brève bibliographie ; Wagner était le successeur de Mencken au *Baltimore Evening Sun*]